

Programma di ITALIANO

CLASSE 5[^]Dc

a.s. 2018-2019

Prof.ssa Maria Natalizia Caldaralo

L'età postunitaria

Temi: Il Positivismo: gli intellettuali e il mito del progresso – Il conflitto tra l'intellettuale e la società - La natura violata e la macchina "mostro" - La morte della poesia negli scenari prosaici della società industriale

Percorso - La contestazione ideologica e stilistica degli Scapigliati

L'assenza di una scuola, l'origine del termine

Gli Scapigliati e la modernità

Rapporti tra la Scapigliatura e il Romanticismo straniero

La funzione svecchiante e di crocevia intellettuale della Scapigliatura nella letteratura italiana

Avanguardia: perché sì e perché no

Emilio Praga

Testo: "La strada ferrata" – Temi: La morte della bellezza e della poesia – La perdita del ruolo dell'intellettuale – L'industrializzazione e la macchina - La natura violata

Iginio Ugo Tarchetti

Testo: da Fosca "L'attrazione della morte"

Temi decadenti *ante litteram*: l'attrazione della morte, la donna fatale, gli alibi dell'io

Percorso – Il romanzo del secondo Ottocento in Europa e in Italia

Il Naturalismo francese – I fondamenti teorici: le teorie di Hippolyte Taine - La poetica di Zola: il romanzo sperimentale, gli intenti politico-sociali della letteratura e l'ideologia democratica e progressista

Il Verismo italiano – La diffusione del modello naturalista in Italia e le reazioni: l'attività divulgatrice di Capuana e il verismo di Verga

Percorso – Giovanni Verga

Poetica e tecnica narrativa del Verga verista – L'ideologia verghiana - Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano a confronto

Testo: "Rosso Malpelo" – La tecnica dell'impersonalità – La regressione del narratore nel mondo narrato

Il ciclo dei Vinti

Il modello di ascendenza naturalista - La lotta per la vita e il darwinismo sociale

I Malavoglia

L'intreccio – Il romanzo "corale" e la regressione dell'autore nel mondo narrato - L'impatto con la storia del mondo arcaico e immobile – Il conflitto tra modernità e tradizione – La visione antiidillica del mondo rurale e l'idealizzazione di pochi personaggi – Lo straniamento dei valori e la loro impraticabilità – Il giudizio critico dell'autore sulla disumanità della logica dell'interesse e della forza

Testo: "I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico"

Mastro-don Gesualdo

L'intreccio – L'impianto narrativo (il narratore borghese-medio) – Il conflitto tra valori ed economicità come conflitto intrapsichico – La sconfitta esistenziale di Gesualdo – La critica oggettiva alla 'religione della roba'

Testo: "La tensione faustiana del self-made man"

Percorso – Giosuè Carducci

Dell'autore si è voluto cogliere, unicamente attraverso testi esemplari, la presenza embrionale di tematiche moderne, pur all'interno di una poetica tardo-romantica.

Testi esemplari:

"Idillio maremmano": l'attività intellettuale come "tarlo", il senso di colpa dell'intellettuale senza ruolo sociale

"Fantasia": esotismo romantico (la fuga nel passato ideale), il modello ideale dell'Ellade ridotto a cliché; l'influsso di Baudelaire

"Alla stazione in una mattina d'autunno": gli intellettuali di fronte al progresso: la macchina-mostro, il paesaggio industriale come Ade; confronto con la posizione opposta dell'autore in "Inno a Satana" e posizione ambigua dell'intellettuale postunitario rispetto al progresso.

Baudelaire, precursore del Decadentismo

Il "maledettismo" della vita

"I fiori del male"- Le sezioni, il significato del titolo – Il conflitto col mondo borghese – La degradazione della vita moderna - L'impossibilità dei miti consolatori e della poesia nel mondo degradato della società industriale – La condizione di Spleen dell'uomo moderno – La perdita di aureola dell'intellettuale

Testi, da "I fiori del male":

"L'albatro" - La condizione del poeta nella società industriale

"Moesta et errabunda" – Il disgusto della vita nella città industriale e il desiderio di evasione; l'*Eden* dell'infanzia

Da "Lo spleen di Parigi", poemetti in prosa:

"Perdita d'aureola" - La denuncia della fine del primato della poesia e del ruolo dell'intellettuale nella società industriale

Il Decadentismo

Il voluttuoso compiacimento della decadenza - La *bohème* parigina e il suo rapporto con Baudelaire - La visione del mondo decadente: irrazionalismo misticheggiante, identità tra io e mondo – Gli strumenti della conoscenza: gli stati abnormi e irrazionali dell'esistere, il panismo, le epifanie - La poetica del Decadentismo: l'estetismo, la poetica dell' "arte per l'arte". Il carattere suggestivo ed evocativo del linguaggio e la rinuncia ad una comunicazione razionale; le tecniche espressive: la musicalità del linguaggio e la fusione delle arti (fonosimbolismo, sinestesia, tecniche analogiche legate alla rappresentazione dell'inconscio) - Temi e miti della letteratura decadente: il senso di disfacimento della civiltà; l'esteta, la donna fatale, il superuomo e il fanciullino; la crisi del ruolo di intellettuale

Testi esemplari

Il modello di Joris-Karl Huysmans – *Controcorrente*

Testo: "La realtà sostitutiva", da *Controcorrente*

La rappresentazione dell'esteta – La superiorità della creazione artificiale su quella naturale – Il culto della "macchina" - Il tema della nevrosi

Percorso – Gabriele D'Annunzio

La vita come opera d'arte

- La fase dell'estetismo e la sua crisi – *Il piacere* – Testi: "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti"; "Una fantasia in bianco maggiore" – La mancanza di un intreccio importante, la connotazione psicologista del romanzo – La rappresentazione dell'individuo che si distingue in tutto dalla massa: il ritratto dell'esteta
- La fase superomistica, l'influsso del pensiero nietzschiano; l'atteggiamento antiborghese e antidemocratico – il rapporto tra il superuomo e l'esteta – *Il trionfo della morte*: la malattia

interiore del protagonista; la ricerca di una pienezza di vita; il conflitto intrapsichico oggettivato nel conflitto con la “donna fatale”, rappresentazione simbolica delle forze distruttive dell’io; il suicidio simbolico dell’estetismo – *Le vergini delle rocce*: il manifesto politico del superuomo; la persistenza di un nucleo psicologico malato e ambiguo nell’eroe superomistico; la donna fatale – Il fuoco: il manifesto letterario del superuomo; la liberazione dall’amore nevrotico e possessivo – *Forse che sì forse che no*: il tema della macchina; il tema della *nemica*; la realizzazione quasi casuale di una grande impresa da parte del protagonista – Il sostanziale velleitarismo e fallimento della via superomistica
Testo: da *Le vergini delle rocce*, “Il programma politico del superuomo”

Le *Laudi*

Il progetto dei sette libri di *Laudi*

- *Libro di Maia*, temi: l’Ellade, il recupero del passato mitico e la realtà moderna; il processo di esorcizzazione della realtà industriale attraverso la sua trasformazione in immagini mitizzanti; il poeta cantore della realtà che lo minaccia; la ricerca di un ruolo per l’intellettuale
- *Libro di Elettra*, temi: passato e futuro gloriosi contro il presente, da riscattare; l’esaltazione del Medioevo e del Rinascimento italiani nelle *Città del silenzio*; D’Annunzio, poeta vate dei futuri destini imperiali, coloniali e guerreschi d’Italia
- *Libro di Alcyone*, temi: la fusione panica con la natura; la pienezza vitalistica dell’essere privilegiato come condizione “divina”; musicalità e linguaggio analogico; la presenza dell’ideologia superomistica

Testi: da *Alcyone*, “Le stirpi canore” – Dichiarazione di poetica secondo uno spirito panico e superomistico; “Meriggio” – Vitalismo e panismo, in contrasto con le forze negative e autodistruttive dell’io

Percorso – Giovanni Pascoli

- I fatti biografici significativi: la distruzione del “nido” e il trauma affettivo – La visione del mondo: la corrosione della matrice positivista dal suo interno, tra rigore classificatorio e scomparsa dei moduli d’ordine del reale: l’assenza di gerarchia di un mondo disgregato in singole immagini
- La poetica: il Fanciullino e la poesia come forma di conoscenza alogica; il poeta-veggente – I temi della poesia pascoliana: la celebrazione del nido, delle piccole cose, del mondo rurale piccolo-borghese, l’umanitarismo, il valore morale della sofferenza; le cupe ossessioni dell’io, l’esplorazione inconsapevole di un nucleo inquieto, tormentato e torbido dell’io
- Le soluzioni formali: il fonosimbolismo, l’analogia; il contrasto tra precisione lessicale e mancanza di denotazione.

Testi: da *Myrica*, “Lavandare”; “Novembre” – Il procedimento analogico, la presenza ossessiva dei morti

Dai *Canti di Castelvecchio*, “Il gelsomino notturno”: l’eros turbato e il legame coi morti

Il Novecento

[Fonti: Giuseppe Langella e Romano Luperini]

- La crisi dell’uomo novecentesco: l’accelerazione del progresso e le paure dell’uomo rispetto al suo futuro; la secolarizzazione – La crisi della scienza: la teoria della relatività e la crisi epistemologica – La scoperta dell’inconscio; aspetti rivoluzionari della teoria freudiana

- Il prezzo del progresso: “Il disagio della civiltà”: dal dolore all’angoscia – La soggettivizzazione delle categorie di spazio e tempo; la rottura dell’unità dell’io e il personaggio frammentato e discontinuo; la psicoanalisi in letteratura; il conflitto padre-figlio come metafora della condizione dell’intellettuale del Novecento; le figure tipiche dei romanzi: la figura dell’impiegato; il tema dell’alienazione

Percorso – Italo Svevo

- I fatti significativi della vita: l’esperienza della declassazione; l’abbandono della letteratura e le sue motivazioni; l’incontro con la psicoanalisi – Il background sociale e culturale di Svevo – La formazione: i maestri di pensiero: Schopenhauer, Nietzsche, Darwin; i rapporti col marxismo e la psicoanalisi – La lingua di Svevo
- Il primo romanzo: *Una Vita* – Il titolo e la vicenda – I generi compresenti – La comparsa dell’inetto e dei suoi antagonisti – L’impianto narrativo

Testo: “Le ali del gabbiano” – L’influsso di Darwin e Schopenhauer su Svevo: “lottatori” e “contemplatori”, la matrice deterministica dell’inefficienza

- *Senilità* – La vicenda – La struttura psicologica del protagonista – L’inetto e il superuomo – La cultura di Emilio Brentani – L’impianto narrativo: le tecniche demistificanti degli autoinganni del protagonista

Testo: “Il ritratto dell’inetto” – Gli alibi gratificanti dell’inetto: la maschera superomistica e l’effettiva mediocrità – La funzione critica della voce narrante

- *La coscienza di Zeno* – Il nuovo impianto narrativo – Il trattamento del tempo – Le vicende – L’inattendibilità di Zeno narratore – La funzione critica di Zeno – L’inefficienza come condizione positiva e aperta al mondo

Testo: “Il fumo” – Il rapporto tra il fumo e la figura paterna – L’antagonismo verso il padre -

Testo: “La morte del padre” – Il conflitto con la figura paterna – Il meccanismo della rimozione e i processi di innocentizzazione

Testo: “La salute ‘malata’ di Augusta” – Il ritratto apparentemente ammirato, in realtà perfido e corrosivo della moglie – Il rifiuto del “movimento” come vera malattia – La positività dell’inetto, essere mobile e fluido

Testo: “La profezia di un’apocalisse cosmica” (facoltativo)

Percorso – Luigi Pirandello

- Le vicende significative della vita – La visione del mondo: il vitalismo, la crisi dell’identità individuale, la trappola della vita sociale, la fuga nell’irrazionale dell’eroe pirandelliano, il relativismo conoscitivo – La poetica: l’*“Umorismo”* – *Le novelle per un anno*: le novelle ‘siciliane’; le novelle ‘piccolo borghesi’ e l’atteggiamento umoristico

Testo: “Il treno ha fischiato” - Il tema dell’alienazione: le trappole della condizione umana – L’*“anarchismo di Pirandello”* - Il contrasto tra *vita* e *forma*

Romanzi:

- *Il fu Mattia Pascal* – La trappola della condizione sociale, la natura fittizia della e delle identità, l’incapacità del protagonista di adattarsi alla condizione di *non-forma*, la comparsa della figura del *forestiere della vita*, che volutamente contempla la vita dal di fuori, per non essere catturato dal suo meccanismo fittizio
- *I quaderni di Serafino Gubbio operatore* – Il tema della macchina, dell’industria cinematografica come creatrice di forme false e stereotipate, negatrici dell’essenza mobile e autentica della vita; il tema della mercificazione dell’arte; il pessimismo dell’approdo pirandelliano: l’inautenticità dei sentimenti nel mondo mercificato e la chiusura nel silenzio come antidoto alla falsità e banalità

- *Uno, nessuno e centomila* – Ritorno di Pirandello al tema dell'identità: la messa in crisi e la distruzione del concetto di identità individuale; la liberazione dalle *forme* identitarie e sociali come condizione di libertà dell'uomo e di guarigione dalle ossessioni (“anarchismo” di Pirandello)

Il teatro di Pirandello:

- Il rapporto tra il teatro pirandelliano e il teatro borghese tradizionale – La poetica del *grottesco* e la sua stretta relazione con la poetica pirandelliana dell'umorismo
- Le novità del teatro di Pirandello: la deformazione espressionistica degli intrecci e delle vicende, tramite la riduzione all'assurdo di situazioni e personaggi; il linguaggio, che realizza una sorta di *flusso di coscienza*; l'impossibilità dell'identificazione dello spettatore nei personaggi e nelle vicende rappresentati e, quindi, la spinta alla riflessione e alla critica di ciò che viene considerato “normale”

Percorso – La poesia del primo Novecento: la ricerca di un modo nuovo di scrivere poesia

- La poesia del primo Novecento contro la tradizione

I Crepuscolari

- La volontà di prendere le distanze dalla poesia contemporanea; il perché della denominazione; i temi delle poesie; l'accettazione consapevole del ruolo di “poeta senza aureola”
- I Crepuscolari contro il modello dannunziano – Testi esemplari: Sergio Corazzini, “Desolazione del povero poeta sentimentale” ovvero la polemica contro il modello; Marino Moretti, “Piove, è mercoledì, sono a Cesena” ovvero la negazione del modello; Guido Gozzano, “Invernale” ovvero lo smantellamento ironico del modello

I Futuristi

- Il concetto di avanguardia in arte – Il Futurismo: i distruttori della tradizione – Testi: “Manifesto del Futurismo”, il programma futurista; “Manifesto tecnico della letteratura futurista”: l'estetica futurista, le innovazioni formali

Il linguaggio poetico si rinnova: Giuseppe Ungaretti

- I fatti salienti della vita: l'esperienza dell'essere migrante, l'esperienza della trincea – I temi delle prime raccolte - *Il porto sepolto* e *L'allegria* – La poetica: il linguaggio analogico, lo stile essenziale e la densità semantica
- Poesie: “Il porto sepolto”: una dichiarazione di poetica; “Girovago”: il tema dello sradicamento; “I fiumi”: il tema della identità e della memoria

FIRME

Programma di Storia

CLASSE 5[^]Dc

a.s. 2018-2019

Prof.ssa Maria Natalizia Caldaralo

L'Europa tra i secoli: XIX e XX

La crisi di fine secolo

L'industrializzazione e la società di massa

Le nazioni europee prima della grande Guerra

Aspetti e processi di trasformazione nel colonialismo europeo: l'imperialismo di fine Ottocento (le cause remote della grande Guerra)

La prima Guerra mondiale

Cause politiche, economiche, militari e culturali della prima Guerra mondiale

Causa occasionale e scoppio del primo conflitto mondiale

Italia: dibattito tra neutralisti e interventisti

Il patto di Londra e l'Italia in guerra

La trincea: protagonista della prima Guerra mondiale

La svolta del 1917: gli USA in guerra

Le cause della fine del conflitto

La Conferenza di Pace di Parigi: la linea democratica di Wilson e la linea punitiva di Clemenceau

La nuova "carta" d'Europa e l'emergere degli USA come potenza mondiale

La rivoluzione russa

La grande Russia zarista tra arretratezza e industrializzazione

La guerra russo-giapponese e la rivoluzione del 1905

Le cause della "Rivoluzione di febbraio"

L'abdicazione forzata dello zar; la fine del regime zarista

Il doppio potere rivoluzionario: il governo provvisorio del partito Cadetto e il soviet di Pietrogrado

Le proposte di Lenin: la svolta bolscevica

La rivoluzione d'ottobre: l'assalto al Palazzo d'inverno

L'uscita della Russia dalla grande Guerra: la pace di Brest-Litovsk

La dittatura rivoluzionaria

La guerra civile russa: rivoluzionari e controrivoluzionari

La vittoria dei rivoluzionari e la nascita dell'Unione delle repubbliche socialiste sovietiche

Un mondo sempre più violento

Il primo dopoguerra

L'insoddisfazione per i trattati di pace

La Società delle Nazioni

I problemi economici e demografici (l'epidemia di spagnola)

La necessità di riconvertire le industrie, l'inflazione, la declassazione del ceto medio

La nuova società creata dalla Guerra: la coscienza politica delle masse (l'effetto-trincea) e l'ingresso delle donne nel mondo del lavoro

Il problema dei reduci: l'insoddisfazione verso la democrazia liberale

Il biennio rosso in Europa

Il sogno operaio di una rivoluzione comunista e la paura del "contagio" bolscevico da parte delle forze borghesi e conservatrici europee

La terza Internazionale socialista e la nascita del Comintern (l'Internazionale Comunista): le condizioni dettate da Lenin per far parte del Comintern e la scissione del socialismo europeo

La crescita del movimento operaio in Europa, tra attivismo politico e consigli di fabbrica
Il fallimento delle rivoluzioni operaie in Europa

Europa e colonie negli anni Venti

Il nazionalismo nelle colonie

Il movimento nazionalista turco e la proclamazione della repubblica turca

La riorganizzazione dell'impero coloniale inglese

La politica coloniale francese

L'Italia tra le due guerre

L'Italia dopo i trattati di Versailles e la campagna dei nazionalisti contro la "vittoria mutilata"

D'Annunzio e l'impresa di Fiume

La crisi economica e il risentimento della piccola borghesia e dei piccoli proprietari terrieri

L'organizzazione sindacale di operai e contadini

Due eventi politici del 1919: la fondazione del partito popolare di don Luigi Sturzo e la nascita dei "Fasci di combattimento" di Benito Mussolini

Le elezioni del 1919: la vittoria di socialisti e liberali

Il biennio rosso italiano: l'occupazione delle fabbriche e la neutralità di Giolitti

Vittorie sindacali dei movimenti operai

Il Congresso di Livorno e la scissione del socialismo italiano: nascita del Partito comunista italiano (1921)

L'affermazione del Fascismo

Conquiste delle leghe socialiste e delle cooperative cattoliche nelle campagne a favore dei salariati agricoli e scontento dei piccoli proprietari terrieri

L'eccidio di Bologna e la nascita del Fascismo agrario: le spedizioni punitive delle "squadre d'azione" nelle campagne contro le leghe *rosse* e *bianche*

La tolleranza delle forze politiche verso le violenze delle squadre d'azione

Le elezioni del maggio 1921: i fascisti entrano nelle liste comuni (i blocchi nazionali) delle forze conservatrici

Trasformazione del movimento dei Fasci di combattimento in Partito nazionale fascista

La marcia su Roma

Il rifiuto di Vittorio Emanuele III di proclamare lo stato d'assedio e l'incarico a Mussolini di formare un nuovo governo

Il Fascismo

L'Italia fascista - 1922-1924: la fase legalitaria del Fascismo

Un governo di coalizione: fascisti liberali, popolari

Sostenitori del Fascismo e adempimento delle promesse elettorali: misure restrittive nei confronti dei sindacati operai e rurali scioglimento delle amministrazioni comunali tenute da socialisti e popolari

Legalizzazione delle "squadre d'azione" (*Milizia volontaria per la sicurezza nazionale*)

Uscita del Partito popolare dalla coalizione di governo e passaggio all'opposizione

Mussolini si legittima a livello europeo agitando la paura della rivoluzione bolscevica

Delitti della Milizia fascista

Legge elettorale "Acerbo": il sistema elettorale viene riformato in senso maggioritario

Elezioni politiche del 1924: vittoria dei fascisti e discorso del deputato socialista Giacomo Matteotti alla Camera

Assassinio di Matteotti e primo risveglio di una coscienza antifascista

L'opposizione aspetta invano l'intervento del re: Secessione dell'Aventino

3 gennaio 1925: Mussolini in un discorso alla Camera si assume la responsabilità morale del delitto Matteotti e sfida l'opposizione

Dittatura fascista

1925: emanazione delle *leggi fascistissime*: trasformazione del Fascismo in una vera e propria dittatura

1926: scioglimento e messa fuori legge dei partiti di opposizione, soppressione della libertà di stampa, fondazione dell'*OVRA*, polizia segreta per la soppressione dell'antifascismo, e del *Tribunale speciale per la difesa dello Stato*

Riorganizzazione del partito fascista in senso gerarchico

1928: nuova legge elettorale, la *lista unica*

L'organizzazione del consenso e la propaganda

L'imposizione del giuramento di fedeltà al regime ai docenti universitari

L'esaltazione dell'*uomo nuovo* secondo l'ideale fascista

L'esaltazione dell'ideologia della Roma imperiale

I mezzi di comunicazione di massa a servizio del regime: l'EIAR, l'Istituto Luce, i cinegiornali, l'immagine propagandistica dell'Italia fascista

I patti lateranensi con papa Pio XI (11 febbraio 1929)

Trattato internazionale

Convenzione finanziaria

Concordato

La presa di distanza di don Luigi Sturzo dai Patti Lateranensi

La politica economica fascista: dal liberismo al protezionismo

1922-1925 – Fase liberista: sgravi fiscali e incentivi alle imprese

1926 – Intervento statale e misure protezionistiche

L'obiettivo del "quota 90" per il rilancio del valore di cambio della lira

L'obiettivo dell'autarchia: la battaglia del grano e le bonifiche dei territori paludosi

La Carta del lavoro del 1927: il corporativismo

Gli anni '30: le misure per fronteggiare la crisi del '29

Imperialismo fascista

L'ideologia nazionalistica e l'impresa d'Etiopia (1935)

Le sanzioni della Società delle Nazioni e il "dono dell'oro alla patria"

La proclamazione dell'Impero dell'Africa Orientale Italiana (1936)

Una conseguenza dell'impresa d'Etiopia: l'avvicinamento di Hitler a Mussolini

L'Asse Roma-Berlino (1936)

Le leggi razziali

1938 – Estensione all'Italia delle leggi razziali di Hitler

L'indebolimento del consenso al regime fascista in Italia

L'antifascismo degli intellettuali

Il Manifesto degli intellettuali antifascisti di Benedetto Croce (1925)

Il movimento Giustizia e Libertà dei fratelli Rosselli (1929)

L'opposizione comunista al Fascismo, in Italia e in Europa

La crisi del 1929

Gli USA tra il 1922 e il 1928: Gli "Anni ruggenti"

La crescita economica e la produzione di massa

L'isolazionismo degli USA e la xenofobia

Il proibizionismo

La politica economica liberista dei Repubblicani

Il boom della Borsa e le speculazioni

Fattori di debolezza dell'economia USA

Il giovedì nero: il crollo del valore delle azioni e il suo effetto a catena

La politica economica di Hoover e il peggioramento della crisi
L'elezione a presidente di Franklin Delano Roosevelt e la sua politica detta del "New Deal"
Gli interventi indiretti e gli interventi diretti per uscire dalla crisi
Gli effetti del New Deal: la nascita del Welfare State e un nuovo ruolo per i sindacati

Crisi e nazionalismo nella Germania tra le due guerre

La Germania tra le due guerre

L'effetto della rivoluzione bolscevica sulla popolazione e sull'esercito
La fuga in Olanda del kaiser Guglielmo II, l'armistizio dell'11 novembre della Germania con gli anglo-francesi, la proclamazione della repubblica a Berlino
Il governo provvisorio del socialdemocratico Friedrich Ebert
L'ala estrema e l'ala moderata del movimento socialista tedesco
L'insurrezione degli spartachisti (Comunisti) e l'intervento dei *Freikorps*, corpi militari volontari di reduci della guerra: esecuzione dei capi spartachisti
La vittoria della sinistra moderata
La Costituzione di Weimar: la Germania diventa una Repubblica federale con tratti presidenzialisti
L'articolo 48 e i poteri straordinari del presidente

Le conseguenze dei trattati di pace di Parigi

Firma a Versailles del trattato di pace tra la Germania e le nazioni vincitrici (28 giugno 1919)
L'umiliazione delle riparazioni di guerra e il rafforzamento del nazionalismo tedesco
1923: la Francia occupa la zona industriale della Rhur come garanzia di pagamento
Sciopero di massa e resistenza passiva da parte dei tedeschi
Inflazione dovuta all'emissione forzosa di carta moneta, svalutazione del marco
Impoverimento di salariati e ceti medio
Crescita dell'associazionismo eversivo di destra: il risentimento esasperato per la "pace ingiusta"

Il partito Nazionalsocialista tedesco dei lavoratori (NSDAP) viene fondato a Monaco da Adolf Hitler

Il fallimento del putsch di Monaco, tentato da Hitler

Il governo Stresemann e la ripresa economica della Germania

Il governo Stresemann e il programma di risanamento economico della Germania (il piano Dawes)

La Germania si riprende dalla crisi: ripristino delle relazioni internazionali con la Germania (trattato di Locarno, 1925)

Novembre 1929: gli effetti del crollo di Wall Street, cessazione dei finanziamenti USA

Radicalizzazione delle opposizioni di destra e di sinistra contro la Repubblica

Il governo di Brüning e l'indebolimento del Parlamento tedesco

1930 – Il governo Brüning e il ricorso eccessivo all'articolo 48 della Costituzione di Weimar: l'indebolimento dei poteri del Parlamento (Reichstag)

Hitler va legalmente al potere

Le elezioni politiche del 1930, successo delle ali estreme di destra e sinistra: vittoria del partito di Hitler e dei comunisti

La Germania resa sotto la guida di Brüning

1932 – La crisi economica imperversa e la Germania va alle urne due volte e il partito di Hitler si rafforza

Grande industria, agrari, esercito appoggiano Hitler, che rivendica la cancelleria del Reich
Il presidente Hindenburg dà l'incarico a Hitler di formare il governo (30 gennaio 1933)

Il Nazismo

Fondamenti ideologici del nazismo, dal *Mein Kampf*

La purezza della razza

La lotta contro la democrazia, il parlamentarismo e il marxismo

La lotta contro gli ebrei

Il "principio del capo" (*Furerprinzip*)

Il principio dello "spazio vitale"

La costruzione dello Stato totalitario

Hitler fa varare una legge che gli concede pieni poteri, il Parlamento è chiamato ad esautorarsi

Il partito nazionalsocialista diventa partito unico

L'eliminazione dell'opposizioni esterna ed interna

Il Concordato con le chiese cattolica e protestante

La persecuzione degli ebrei: propaganda, legalizzazione della persecuzione, sterminio

La legge per la razza: la sterilizzazione eugenetica

Propaganda e consenso

Mezzi di comunicazione di massa e manipolazione delle coscienze

Censura della stampa, controllo della formazione scolastica, organizzazioni giovanili naziste

L'economia nazista

La politica agricola

La politica industriale

Organizzazione militare del lavoro e controllo del tempo libero

La classe ha partecipato, in data 31 gennaio del corrente a.s., all'incontro formativo con il professor Francesco Feltri avente come tema "DAL MEIN KAMPF AD AUSCHWITZ"

Lo Stalinismo sovietico

L'URSS dopo la guerra civile

Gli effetti del *comunismo di guerra*

La disgregazione sociale: la frattura tra il governo comunista e la popolazione

L'isolamento internazionale della Russia comunista

La svolta nella linea politica di Lenin

Il X congresso del partito comunista russo (1921) e l'abbandono del *comunismo di guerra*

La *Nuova politica economica* (Nep): il ritorno a elementi di profitto individuale, la destatalizzazione delle piccole imprese

Effetti positivi della Nep

Ripresa economica della Russia

Riconoscimento dell'Unione Sovietica da parte dei paesi europei

Ripresa delle relazioni economico-commerciali con la Russia

L'affermazione del potere personale di Stalin

Morte di Lenin (1924) e lotta di potere tra i capi del partito: Stalin e Trockij

Scontro sull'idea della "rivoluzione permanente"

Stalin riesce ad assumere la guida del partito (1927)

Affermazione del potere assoluto di Stalin

La politica economica di Stalin

Abbandono della Nep e industrializzazione accelerata

Rigida gestione dell'economia attraverso i "piani quinquennali"

Eliminazione di qualsiasi iniziativa economica privata

Statalizzazione totale dei mezzi di produzione

Squilibri nello sviluppo industriale e mancata crescita del tenore di vita
Alfabetizzazione a tappeto della Russia attraverso un sistema pubblico di istruzione

Collettivizzazione forzata delle campagne

Eliminazione della proprietà privata contadina
Costituzione forzata di cooperative contadine (kolchoz) o statalizzazione delle aziende (sovchoz)
Opposizione dei contadini medi e ricchi (kulaki)
Deportazione di massa nei campi di lavoro ed eliminazione fisica dei kulaki

Burocrazia e terrore: il totalitarismo di Stalin

Il partito si identifica con lo Stato
Pianificazione economica e controllo capillare della società e crescita esponenziale dell'apparato burocratico
1936-1938 – L'epoca delle grandi "purghe"
I *GULAG* (Amministrazione generale dei campi di lavoro correttivi)
La polizia segreta Nkvd e le denunce: il clima di sospetto e di paura
La propaganda ideologica contro i "nemici della rivoluzione"
La competizione tra lavoratori e imprese come strategia di controllo di massa

Verso una nuova guerra

Il mondo prima della seconda Guerra mondiale (per cenni)

Il Giappone e la Cina
L'America latina
Fermenti nazionalisti nel mondo coloniale
L'India di Gandhi
Il Medio Oriente e il nazionalismo arabo

La seconda guerra mondiale

I regimi autoritari in Europa negli anni Trenta
L'Asse Roma-Berlino e l'espansionismo hitleriano
La prima fase del conflitto: l'avanzata tedesca
L'Italia in guerra
La Shoah
La guerra d'Africa, l'invasione dell'URSS, l'entrata in guerra degli Stati Uniti
Lo sbarco degli alleati in Sicilia e la destituzione di Mussolini
L'armistizio italiano e l'occupazione tedesca in Italia
Lo sbarco delle truppe USA in Normandia
La fine del nazismo
La guerra parallela nel Pacifico: la bomba atomica

La Resistenza italiana

Il significato e il ruolo della Resistenza italiana
L'Italia divisa in due
Il CLN al Sud, le bande partigiane nel centro-nord
Discussioni politiche sulla questione istituzionale
Le dimissioni di Vittorio Emanuele III
La liberazione
La nascita della repubblica
La Costituzione della repubblica italiana
La fine dell'unità antifascista

Le elezioni del 1948 e l'avvio del centrismo

Un nuovo ordine mondiale

Il dopoguerra

L'Europa in ginocchio

I veri vincitori: USA e URSS

Disumanità del secondo conflitto mondiale

Il processo di Norimberga

La nascita dell'ONU

Il mondo diviso in due blocchi

La decolonizzazione

FIRME

ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO "LUIGI DELL'ERBA"
CASTELLANA GROTTA

Programma di: CHIMICA ANALITICA E STRUMENTALE

Anno Scolastico: 2018/19

Classe: V - Sez. Dc

Docenti: Prof.ssa Anna Elisabetta Gentile – Prof Giovanni Fanelli

Ripetizione

1. SPETTROFOTOMETRIA UV/VISIBILE

Assorbimento nell'UV/visibile. Legge dell'assorbimento. Sorgenti. Monocromatori. Rilevatori. Sistemi di lettura. Tipi di strumento. Celle. Analisi qualitativa. Analisi quantitativa.

2. SPETTROFOTOMETRIA IR

Assorbimento dell'IR. Spettrofotometri a dispersione. Strumenti in trasformata di Fourier. Sistemi di preparazione dei campioni. Analisi in riflettanza. Analisi qualitativa: interpretazione degli spettri IR. Analisi quantitativa.

3. SPETTROFOTOMETRIA DI ASSORBIMENTO ATOMICO

Assorbimento atomico. Sorgenti. Sistemi di atomizzazione. Monocromatori e sistema ottico. Rilevatori e sistema di lettura dei segnali. Ottimizzazione dello strumento e controllo delle prestazioni. Sistemi di correzione dell'assorbimento di fondo. Analisi quantitativa.

4. SPETTROSCOPIA DI EMISSIONE ATOMICA

Emissione atomica. Spettrometria di emissione a fiamma. Spettrometria di emissione al plasma. Analisi quantitativa e qualitativa.

Programma

➤ **U.D.A I - CROMATOGRAFIA**

I principi chimico-fisici; le principali tecniche cromatografiche, grandezze e parametri in cromatografia, la fase stazionaria e la fase mobile analisi di un cromatogramma. La gascromatografia: la strumentazione, parti di un gascromatografo, analisi gascromatografica qualitativa e quantitativa, la GLC su colonna impaccata e capillare, le prestazioni di un sistema gascromatografico: selettività, efficienza, risoluzione, asimmetria dei picchi e capacità; la HPLC: parametri e grandezze, la strumentazione, parti di un cromatografo per HPLC, la fase mobile, i solventi, analisi isocratiche e in gradiente di polarità, il potere eluotropo.

➤ **U.D.A II - BEVANDE ALCOLICHE: I VINI**

Analisi dei vini, il processo di vinificazione. Composizione del vino. Alterazioni dei vini. Adulterazioni. Difetti. Giudizio sulla genuinità di un vino.

Determinazioni analitiche:

Esame organolettico. Titolo alcolometrico volumico col metodo densimetrico ed ebullimetrico. Estratto secco. Zuccheri riduttori. Saccarosio. pH. Acidità volatile. Acidità totale e fissa. Acidità corretta. Ceneri e alcalinità. Anidride solforosa. Determinazione del ferro per via spettrofotometrica. Determinazione dei polifenoli totali.

➤ U.D.A III - GRASSI ALIMENTARI: OLIO D'OLIVA

Caratteristiche generali degli oli vegetali e composizione chimica. Cicli di lavorazione delle olive. Processi di raffinazione degli oli. Regolamento comunitario e classificazione merceologica degli oli d'oliva. Caratteristiche degli oli attraverso l'analisi degli steroli.

Determinazioni analitiche:

Campionamento. Umidità e sostanze volatili. Indice di rifrazione. Densità relativa. Acidità. Numero di saponificazione. Insaponificabili: analisi gascromatografica a colonna capillare. Numero di perossidi. Tenore d'olio d'oliva nelle sanse. Analisi gascromatografica a colonna capillare degli esteri metilici degli acidi grassi. Analisi spettrofotometrica nell'UV e calcolo del ΔK .

➤ U.D.A. IV - ACQUE E INQUINAMENTO IDRICO

Il ruolo dell'acqua. Classificazione e problematiche relative all'inquinamento delle acque. Eutrofizzazione. Legislazione per le acque destinate al consumo umano. Parametri analitici per la caratterizzazione delle acque.

Determinazioni analitiche:

Campionamento. Parametri organolettici. Parametri associabili a processi redox: ossigeno disciolto, domanda chimica e biochimica d'ossigeno, ossidabilità al permanganato (kubel). Parametri aspecifici associabili ad equilibri acido-base o relativi alle sostanze disciolte in soluzione: alcalinità, pH, residuo fisso, conducibilità, durezza totale, durezza calcica e magnesica.

Parametri specifici relativi a componenti ordinari: metalli alcalini, cloruri, solfati per via turbidimetrica.

Parametri specifici relativi a componenti indesiderabili: ammoniaca, nitriti, nitrati, fosfati, ferro.

➤ U.D.A. V - ELABORAZIONE DEI DATI ANALITICI

Elaborazione statistiche su dati d'origine sperimentale e costruzione di grafici su foglio elettronico, utilizzando il programma Excel. Popolazione d'individui, carattere e frequenza, calcolo della media, mediana e moda, devianza e varianza.

Docenti

Alunni

ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO "LUIGI DELL' ERBA"
di CASTELLANA GROTTA

Programma

di

CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

Anno scolastico: 2018/2019

Classe: V-Sez. Dc

Docenti : Prof.ssa Domenica Didio –Prof.ssa Delliturri Rosa

I microrganismi

Principi di classificazione; i microrganismi all'interno del mondo dei viventi; l'organizzazione cellulare: cellule procariotiche ed eucariotiche; i virus; come si nutrono e si riproducono i microrganismi; le diverse suddivisioni dei microrganismi;

I procarioti: classificazione, struttura e funzioni, riproduzione e approvvigionamento di energia;

I protisti: i protozoi, protisti algali, eterotrofi plurinucleati e pluricellulari;

I funghi

Metabolismo microbico

Respirazione e fermentazione.

Principali vie metaboliche microbiche: reazioni di rifornimento e vie cataboliche: glicolisi, Ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa;

Fermentazione lattica e alcolica;

Reazioni di biosintesi: Biosintesi degli amminoacidi e Biosintesi degli acidi grassi (*solo cenni*).

Reazioni di polimerizzazione: formazione del DNA e delle proteine

DNA

Gli acidi nucleici: i pentosi, le basi azotate, i nucleosidi e nucleotidi; la struttura del DNA: primaria, secondaria e terziaria (*da appunti riassuntivi forniti a lezione*).

Formazione e duplicazione del DNA (*dal libro di testo*)

Sintesi proteica

RNA messaggero, RNA ribosomiale e RNA di trasporto. Processi di trascrizione e traduzione.

Regolazione del metabolismo microbico

Meccanismi di regolazione:

Regolazione della sintesi delle proteine (controllo attraverso la variazione del fattore sigma della RNA polimerasi; controllo attraverso induzione-repressione)

Gli enzimi

Origine, natura e composizione

Denominazione e classificazione

Attività enzimatica e numero di turnover

Fattori che influenzano l'attività enzimatica: concentrazione del substrato, pH del mezzo di reazione, temperatura del sistema

Regolazione dell'attività delle proteine enzimatiche

(*dalle fotocopie fornite a lezione di due libri: A. Tagliaferri, C. Grande "Biotecnologie e chimica delle fermentazioni" & M. Stefani, N. Taddei "Percorsi di biochimica" - Zanichelli*)

Microrganismi e produzioni industriali

Produzioni industriali da lieviti: produzione di alcol per fermentazione, produzione di etanolo, produzione di bevande alcoliche (il vino e la birra)

Produzioni industriali da muffe: produzione di acido citrico; produzione di antibiotici (la penicillina: struttura comune e sito di azione)

Produzioni industriali da batteri: produzione di lisina

Depurazione biologica di acque reflue

Problematiche della biodepurazione
Criteri di scelta del processo depurativo
Processo aerobico a fanghi attivi
Processo anaerobico e produzione di biogas
Smaltimento dei fanghi
Disinfezione di fanghi e acque

PROGRAMMA SVOLTO DI LABORATORIO CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

- Sicurezza in laboratorio di microbiologia: classificazione degli agenti biologici, vie di trasmissione, misure di contenimento
- Descrizione del materiale di laboratorio
- Microscopio ottico: principi generali, potere di risoluzione, vari tipi di contrasto, microscopio elettronico. Osservazione a fresco di cellule animali e vegetali. Osservazione a fresco di protozoi. Allestimento di un preparato e colorazione con blu di metilene. Colorazione di Gram
- Disinfezione e sterilizzazione: sterilizzazione della vetreria, sterilizzazione dei terreni di coltura in autoclave
- Terreni di coltura. Modalità di allestimento dei terreni e tecniche di semina.
- Estrazione del DNA dalle cellule della mucosa boccale. (*per UDA di chimica forense*)
- Analisi batteriologica delle acque: carica microbica totale col metodo del conteggio in piastra, ricerca dei coliformi totali e fecali, con metodo MPN e delle membrane filtranti (prova presuntiva e di conferma), ricerca degli streptococchi fecali, con metodo delle membrane filtranti.

Materiale dal quale gli alunni hanno studiato:

- *libro di testo* : G. Fornari, T. Gando, V. Evangelisti - "Microbiologia e chimica delle fermentazioni" – Zanichelli
fotocopie fornite a lezione dai seguenti testi:
- A. Tagliaferri, C. Grande - "Biotecnologie e chimica delle fermentazioni" - Zanichelli
- M. Stefani, N. Taddei - "Percorsi di biochimica" - Zanichelli
- M.P. Boschi, P. Rizzoni - "Biochimicamente-L'energia e i metabolismi" – Zanichelli
- G. Valitutti, ... May R. Berenbaum - "Biochimica e biotecnologie" – Zanichelli.
- *Approfondimenti da internet con produzione di una presentazione in ppt sul DNA (modulo di chimica forense), effettuata dagli alunni suddivisi in gruppi*
- *Appunti e schemi riassuntivi forniti a lezione dalle docenti*

Castellana Grotte, lì 08/06/2019

Le docenti

Gli alunni



ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO "LUIGI DELL'ERBA"

**Chimica e Materiali - Biotecnologie Ambientali - Biotecnologie Sanitarie
Informatica - Produzioni e Trasformazioni**

Via della Resistenza, 40 – 70013 Castellana Grotte (BA)

Tel./Fax 0804965144 - 0804967614

Codice Meccanografico BATF04000T - C.F. 80005020724 - Cod. Un. Ufficio:UF41EH

e-mail: batf04000t@istruzione.it - Pec: batf04000t@pec.istruzione.it - Sito Internet: www.itiscastellanagrotte.gov.it



Classe V sez. D

Indirizzo: CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE

Articolazione: CHIMICA E MATERIALI

A.S. 2018/2019

PROGRAMMA SVOLTO

Disciplina: LINGUA INGLESE

Ore settimanali: 3

Docente: Prof. ssa Maria Antonietta DI NOIA

Programma disciplinare svolto a.s. 2018/2019

Classe: V Dc

Disciplina: Lingua Inglese

Docente: Prof.ssa Di Noia Maria Antonietta

Testo in uso:

Paola Briano " **New A Matter of Life – English for Chemistry, Biology and Biotechnology**"
Edisco

Allenamento alla Prova Nazionale INVALSI di inglese

Portale INVALSI (nelle ore di compresenza con la Prof.ssa M. Pirrelli)

Testi di riferimento:

Vivian S. Rossetti - **Training for Successful INVALSI** – Pearson Longman

Vaughan Jones, Sue Kay, Daniel Brayshaw, Daniela Montanari – **Focus Ahead** - Pearson Longman

Fotocopie:

The Beverage Industry: Champagne

The Food Industry: Olive Oil (Production, Industry, Commercial grades)

Civil rights and civil duties

King's Speech at the March on Washington for Jobs and Freedom, 28th August 1963

Travel towards a new World – The debate over immigration

Il percorso è stato suddiviso in UDA. Ognuna delle UdA nn.2-3-4 è stata affrontata nelle sue fasi di presentazione, ascolto-comprensione e produzione con una partecipazione attiva degli studenti, chiamati a comunicare fra loro e con la docente, a negoziare insieme i significati e a interagire con i contenuti proposti in maniera più o meno critica e personale a seconda dei livelli di competenza di ciascuno. I contenuti hanno riguardato principalmente argomenti di carattere tecnico ma anche qualche *Culture Focus*. I testi sono stati letti e tradotti. Dall'analisi dei brani sono scaturite poi la riflessione linguistica con l'approfondimento di qualche struttura non ancora assimilata da parte degli studenti nonché la rilevazione delle peculiarità del linguaggio tecnico sia a livello lessicale che grammaticale.

Per quanto concerne l'Allenamento alla Prova Nazionale INVALSI di inglese (UdA n.1), si sono proposte prove di comprensione orale con ascolti, di comprensione scritta e di uso della lingua, organizzate in un percorso graduale e calibrato, che hanno permesso di accertare i livelli generali e specifici di apprendimento della lingua. Le prove di comprensione scritta e orale hanno presentato una diversificazione delle tipologie testuali, in conformità a quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali.

<p>UdA n.1 Training for successful exams (B2, INVALSI) I e II Quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none">• Portale INVALSI (nelle ore di compresenza con la Prof.ssa M. Pirrelli) Listening Comprehension, Reading Comprehension <p>Testi di riferimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Training for Successful INVALSI Listening Comprehension, Reading Comprehension, Language in Use
--	---

E.L.  

	<p>– Prove 1-12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Focus Ahead <p>Vocabulary and Grammar, Reading and Language in Use, Listening – Units 5-6</p>
<p>UdA n.2 Science food I Quadrimestre</p>	<p>Testo: New A Matter of Life – English for Chemistry, Biology and Biotechnology Module 6 Unit 4: Not for teetotalers How wine is made Beer: the brewing process</p> <p>Fotocopie The Beverage Industry: Champagne The Food Industry: Olive Oil (Production, Industry, Commercial grades)</p>
<p>UdA n.3 A world and its cultures II Quadrimestre</p>	<p>Fotocopie Civil rights and civil duties King's Speech at the March on Washington for Jobs and Freedom, 28th August 1963 Travel towards a new World – The debate over immigration</p>
<p>UdA n.4 The chemistry of the living world II Quadrimestre</p>	<p>Testo: New A Matter of Life – English for Chemistry, Biology and Biotechnology Module 4 Unit 1: The world of microbes Microbes: the factory of everything Prokaryotes vs Eukaryotes Bacteria&Co.</p> <p>Module 3 Unit 2: Biochemistry: the chemistry of the living world Nucleic acids</p> <p>Module 5 Unit 2: For a cleaner and safer world Potable Water Supplies</p>

Castellana Grotte (Ba), 03/06/2019

Gli alunni
per presa visione e accettazione

Emanuele Lapete

Simone Moricini

Federico Bellini

La docente

M. Q. Lina

PROGRAMMA DI MATEMATICA

svolto nell'anno scolastico 2018/2019 nella 5^a Dc

I.T.T. "L. DELL'ERBA" – CASTELLANA GROTTA

Docente: prof. Giovanni Dipierro

FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

Ripetizione dei concetti fondamentali. Studio della funzione: campo di esistenza, intersezione con gli assi, segno, ricerca degli eventuali asintoti, ricerca degli eventuali punti di massimo e minimo, studio della concavità.

FUNZIONI DI DUE VARIABILI

Disequazioni lineari in due incognite. Disequazioni non lineari in due incognite. Risoluzione grafica di disequazioni lineari e non lineari in due incognite. Sistemi di disequazioni. Definizione di funzione reale di due variabili reali. Determinazione del dominio. Definizione di derivata parziale. Derivate parziali del secondo ordine. Teorema di Schwarz. Definizione di punto stazionario. Definizioni di punto di massimo e minimo relativo e assoluto. Determinazione dei punti di massimo e minimo relativo e dei punti di sella (Hessiano).

INTEGRALI INDEFINITI

Definizione di primitiva e di integrale indefinito. Proprietà degli integrali indefiniti. Integrazioni immediate. Integrali delle funzioni la cui primitiva è una funzione composta. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione delle funzioni razionali fratte (denominatore di primo e secondo grado).

INTEGRALI DEFINITI

L'area del trapezoide e l'integrale definito. Le proprietà dell'integrale definito. Teorema della media (interpretazione geometrica). La funzione integrale e il teorema fondamentale del calcolo integrale. Formula di Newton-Leibniz per il calcolo dell'integrale definito. Calcolo delle superfici piane. Calcolo delle superfici delimitate da due funzioni. Calcolo del volume del solido generato dalla rotazione di un tratto di curva di equazione $y=f(x)$ attorno all'asse x .

EQUAZIONI DIFFERENZIALI

Generalità. Campi di applicazione delle equazioni differenziali. Equazioni differenziali del primo ordine e di ordine "n". Integrale generale e particolare di un'equazione differenziale. Teorema di Cauchy. Equazioni differenziali del tipo $y' = f(x)$. Equazioni differenziali a variabili separabili. Problema di Cauchy.

Castellana Grotte, giugno 2019

Il docente

Gli alunni

PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA
ANNO SCOLASTICO 2018/19
PROF.SSA CARLA LIPPO
CLASSE 5Dc

Una società basata sui valori cristiani

Solidarietà e volontariato

Lettura e commento della poesia “Valore” di E. De Luca

Una politica per l’uomo

Un ambiente per l’uomo: lettura dell’enciclica “Laudato si” di Papa Francesco

Le varie forme di inquinamento

Cura e custodia del creato. Le conseguenze dell’onnipotenza dell’uomo

Il razzismo, la xenofobia e i diritti umani

Tolleranza, discriminazione, identità, multiculturalismo, apartheid, rispetto e pregiudizio

Messaggio di Papa Francesco per la giornata mondiale della pace (1° gennaio 2019)

L’immigrato: risorsa o problema ?

L’antisemitismo ieri e oggi

Testimonianze sulla Shoah: E. Springer e “Il silenzio dei vivi”

Visione del film “La signora dello zoo di Varsavia”

La bioetica e il campo d’indagine: principi di bioetica laica e cristiana

La dignità della persona umana

Religioni a confronto su alcune tematiche etiche

Scienza e progresso a servizio della persona

Aborto, fecondazione artificiale, cellule staminali, clonazione, pena di morte, biotecnologie

manipolazioni genetiche, trapianti d’organi, eutanasia

L’Evangelium vitae: valore e inviolabilità della vita umana

Le ricadute sociali e ambientali delle scelte di vita

Castellana Grotte, 6 giugno 2019

La docente
Prof.ssa Carla Lippo

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Anno scolastico 2018/2019

CLASSE 5° Dc

UdA 1 - PERCEZIONE DI SÉ E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE

TEORIA

1. Le modalità espressive del linguaggio del corpo
2. Teoria e metodologia dell'allenamento

PRATICA

1. Esercizi a carico naturale per lo sviluppo della forza, della velocità, della resistenza
2. Esercizi di mobilità articolare, allungamento
3. Esercizi di coordinazione dinamica generale
4. Esercizi alla spalliera svedese
5. Esercizi al suolo e alla parete
6. Esercizi a corpo libero
7. Esercizi in coppia

UdA 2 – LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY.

TEORIA

1. Struttura e organizzazione di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi, ecc.).
2. I corretti valori dello sport in contesti diversificati (il fair play sportivo).

PRATICA

1. Pallavolo : propedeutici, fondamentali individuali: la battuta, il palleggio, il bagher, e la schiacciata. Fondamentali di squadra : ricezione, difesa e coperture d 'attacco.
2. Pallacanestro: fondamentali individuali : la posizione fondamentale , il passaggio, il tiro libero, il terzo tempo.
3. Tennis tavolo: posizione al tavolo. Il colpo di dritto e di rovescio, la battuta.
4. Calcio: partite di calcio a 5
5. Tornei di pallavolo e tennis da tavolo
6. Esperienze di arbitraggio e di autoregolamentazione di attività sportive, tornei.
7. Tattica dei diversi schemi di gioco
8. Badminton.

UDA 3 – SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE: EDUCAZIONE ALLA SICUREZZA STRADALE

TEORIA

1. Indicazione delle principali regole e delle situazioni di pericolo più frequenti durante la guida:
 - Alcool
 - Droga

Alumni

Docente



Istituto Tecnico Tecnologico "LUIGI DELL'ERBA"

*Chimica e Materiali - Biotecnologie Ambientali - Biotecnologie Sanitarie
Informatica - Produzioni e Trasformazioni*



Via della Resistenza, 40 – 70013 Castellana Grotte (BA)

Tel./Fax 0804965144 - 0804967614

Codice Meccanografico BATF04000T - C.F. 80005020724 - Cod. Un. Ufficio:UF41EH

e-mail: batf04000t@istruzione.it - Pec: batf04000t@pec.istruzione.it - Sito Internet: www.itiscastellanagrotte.gov.it

PROGRAMMA DI TECNOLOGIE CHIMICHE INDUSTRIALI

CLASSE 5 Dc

Anno Scolastico 2018 - 2019

Prof.ssa Grazia Milella

Prof.ssa Maria Cristina Antonicelli

TERMODINAMICA

Energia libera, lavoro utile. Condizioni termodinamiche per l'equilibrio chimico. Calcolo dell'energia libera di una reazione, previsione dell'andamento di una reazione. Termochimica: tonalità termica di una reazione. Legge di Hess. Equazione di Kirchhoff. Variazione dell'energia libera di una reazione con la temperatura. Equilibri chimici ed equilibri di fase, equazione di Van't Hoff. Principio di Le Chatelier, effetto della pressione: isobara di Van't Hoff. Equazione di Clapeyron e di Clausius - Clapeyron

DISTILLAZIONE

Equilibri liquido - vapore e leggi che lo regolano: legge di Clausius e Clapeyron, legge di Raoult, legge di Dalton, legge della distillazione. Diagramma di equilibrio e diagramma lenticolare. Rettifica: teoria della colonna di rettifica. Metodo di McCabe e Thiele: retta di lavoro superiore ed inferiore, retta di freddezza, rapporto di riflusso minimo ed effettivo, determinazione del numero di stadi ideali ed effettivi. Colonne di arricchimento e di esaurimento, distillazione flash, differenziale, discontinua frazionata: semplici calcoli di progetto inerenti alle tecniche suddette. Tecniche speciali di distillazione: azeotropica, estrattiva, in corrente di vapore. Controllo di una colonna di distillazione. Schemi di impianto. Caratteristiche tecniche di una colonna di rettifica.

ASSORBIMENTO E DESORBIMENTO (STRIPPING)

Solubilità di un gas in un liquido, legge di Henry, curva di equilibrio. Teoria del doppio strato. Bilanci di materia, retta di lavoro, determinazione del numero degli stadi teorici, rendimento e numero di stadi effettivi. Regolazione di una colonna di assorbimento e di stripping: schemi di impianto. Semplici apparecchiature utilizzate nei processi industriali.

ESTRAZIONE

Principio chimico - fisico, legge di ripartizione. Estrazione liquido - liquido e solido - liquido, requisiti del solvente. Influenza delle variabili operative. Diagrammi triangolari, proprietà e loro uso. Estrazione liquido - liquido: sistemi ternari a parziale e totale immiscibilità. Processi monostadio e multistadio: controcorrente e correnti incrociate. Metodo grafico per la determinazione del numero di stadi teorici. Estrazione solido - liquido. Sistemi ideali e reali: rette di equilibrio. Processi monostadio e multistadio: controcorrente e correnti incrociate.

Metodo grafico per la determinazione del numero di stadi ideali. Regolazione di una colonna di estrazione. Principali apparecchiature di uso industriale

ELEMENTI DI REGOLAZIONE AUTOMATICA

Grandezze fondamentali: variabile controllata, variabile regolante, errore, set point, controllore, attuatore. Regolazione dei principali parametri di esercizio: livello, portata, pressione, temperatura. Anello di regolazione in retroazione (feed-back). Esempi di strumentazione applicata a processi chimici ed alle operazioni unitarie trattate.

PETROLIO E PETROLCHIMICA

Composizione media e principali tipi di grezzi petroliferi. Ricerca ed estrazione del petrolio, trattamenti immediati e trasporti. Frazionamento del grezzo in prodotti base: Topping, vacuum, stabilizzazione e splitting delle benzine. Desolforazione catalitica. Cracking termico e catalitico, impianti di produzione. Potere antidetonante delle benzine. Reformig catalitico per produzione di benzine ad alto numero di ottano. Reazioni chimiche principali. Impianto di produzione. Processi di isomerizzazione, di alchilazione, steam-cracking, impianti di produzione. Produzione del metanolo: materie prime, reazione di sintesi, caratteristiche termodinamiche e cinetiche del processo, isoterme di reazione, recupero del prodotto. Descrizione dell'impianto di produzione.

PRINCIPI DI BIOTECNOLOGIA E PRODUZIONI BIOTECNOLOGICHE

L'industria delle biotecnologie, caratteristiche generali e condizioni operative dei processi biotecnologici. Fasi di una produzione biotecnologica. Materie prime e preparazione dei terreni industriali. Sterilizzazione delle apparecchiature e dei flussi di materia. Studio cinetico di un processo biotecnologico, bilanci di materia del microrganismo, del substrato e del prodotto nel processo continuo, dimensionamento di massima di un bioreattore. Tipologie dei bioreattori. Recupero del prodotto e problemi connessi allo smaltimento dei reflui. Depurazione dei reflui: trattamento secondario aerobio, formazione del fiocco. Problemi di esercizio: Bulking, rising, pin point; soluzioni impiantistiche. Trattamento dei fanghi, stabilizzazione anaerobica. La digestione anaerobica, fasi del processo. Produzione del biogas. Apparecchiature ed impianti: il digestore a singolo e doppio stadio.

Produzioni biotecnologiche:

- Produzione dell'etanolo, materie prime e loro trattamento; microrganismi e condizioni operative; impianto di produzione e di recupero del metabolita. Produzione dell'etanolo assoluto.
- Produzione dell'acido citrico, materie prime e loro trattamento; microrganismi e condizioni operative; impianto di produzione e di recupero del metabolita.
- Produzione della L-Lisina, materie prime e loro trattamento; microrganismi e condizioni operative; impianto di produzione e di recupero del metabolita.
- Produzione della penicillina G, materie prime e loro trattamento; microrganismi e condizioni operative; impianto di produzione e di recupero del metabolita.

POLIMERI

Caratteristiche generali dei polimeri. Principali meccanismi di polimerizzazione. Principali tecniche di polimerizzazione. Produzione del polietilene e del polipropilene.

Castellana Grotte 7 giugno 2019

Gli alunni

Gli insegnanti