

## PROGRAMMA

**MATERIA:** FISICA (ore settimanali: 2)

**CLASSE:** 2A LICEO

**ANNO SCOLASTICO:** 2022/2023

**DOCENTE:** LEREDE FRANCESCO

Libro di testo:

FTE– Vol. Unico (Fabbri-Masini, SEI)

### Argomenti svolti

- **CINEMATICA UNIDIMENSIONALE DEL PUNTO MATERIALE:** lo studio del moto, velocità medie e istantanea, MRU e relativa legge oraria; accelerazione media e istantanea, MRUA, e relativa legge della velocità e legge oraria, caduta dei gravi.
- **DINAMICA UNIDIMENSIONALE DEL PUNTO MATERIALE:** principi della dinamica, considerazioni sul secondo principio, sistemi di riferimento.
- **MOTI NEL PIANO:** composizione tra moti, moto circolare uniforme, frequenza, velocità angolare, moto parabolico, dinamica del moto circolare uniforme,
- **LAVORO ED ENERGIA:** lavoro e rappresentazione grafica del lavoro, potenza, forze conservative e dissipative, energia cinetica e teorema delle forze vive, energia potenziale gravitazionale ed elastica, principio di conservazione dell'energia meccanica, lavoro delle forze non conservative.

(Cenni di FLUIDODINAMICA: i fluidi e i flussi ideali, la portata, l'equazione di continuità e la legge di Bernoulli)

Castellana Grotte, 31.05.2023

Il docente

*Francesco Lerede*

Gli alunni

*Sara Lietta*

*Domenica Paltola*

## PROGRAMMA

MATERIA: SCIENZE MOTORIE (ore settimanali: 2)

CLASSE: 2 AL

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

DOCENTE: GAETANO COLETTA

Libro di testo:

Testo adottato: Sport & Co. Corpo e movimento & salute di Fiorini, Bocchi, Chiesa, Coretti.  
Casa editrice Marietti Scuola

### Argomenti svolti

#### LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Pallavolo : i fondamentali della pallavolo, palleggio, bagher, battuta dal basso e dall'alto, schiacciata
- Basket : I fondamentali del basket: il palleggio, i passaggi, il tiro libero e il terzo tempo
- Tennis tavolo
- Badminton
- Ginnastica artistica : capovolta in avanti, capovolta all'indietro, candela e verticale al muro
- Attività di arbitraggio negli sport di squadra
- Atletica leggera : andature

#### LA PERCEZIONE DI SE' ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE

- Miglioramento funzionale cardio-respiratoria e sviluppo resistenza aerobica.
- Irrobustimento generale e potenziamento specifico per settori muscolari a carico naturale e con piccoli attrezzi.
- Mobilizzazione articolare: attiva, dinamica, a coppie ed a gruppi, stretching.
- Sviluppo velocità e varie forme di reattività.
- Coordinazione dinamica e generale di controllo del corpo in relazione spazio-temporale .
- Equilibrio statico e dinamico.
- Percezione e presa di coscienza del corpo statico attraverso lo stretching.
- Presa di coscienza del corpo in movimento attraverso lavori di sensibilizzazione.
- Esercitazioni di potenziamento della conduzione fisico-motoria generale.

- Rielaborazione degli schemi motori ( esercizi a corpo libero, esercizi ai grandi e piccoli attrezzi; esercizi per l'affinamento ed integrazione degli schemi motori già acquisiti, coordinazione dinamica e generale, oculo-manuale e spazio-temporale, equilibrio postulare).

#### TEORIA

- Il fair play.
- Pallavolo: cenni storici, fondamentali e regole della pallavolo
- Basket : cenni storici, fondamentali e regole del basket
- Il bullismo e il cyberbullismo

Castellana Grotte, 05/06/2023

Il docente  
G. G. - C. G.

Gli alunni  
Nicola Manopoli  
Romano Nitti

## PROGRAMMA

MATERIA: Geostoria (ore settimanali: 3)

CLASSE: II AL

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

DOCENTE: Lucrezia Maria Tateo

Libro di testo:

*"Meridiani e Millenni"* Cuniberti, Cazzaniga, Griguolo vol.2 La Nuova Italia

### Storia:

#### **MODULO 1 SOTTO IL SEGNO DELL'IMPERO ROMANO**

Capitolo 1:

AUGUSTO E IL PRINCIPATO

Capitolo 2:

LE DINASTIE: DA TIBERIO A DOMIZIANO

Capitolo 3:

L'ETÀ AUREA DELL'IMPERO

Capitolo 4:

IL CRISTIANESIMO E LE NUOVE RELIGIONI

#### **MODULO 2 DAL DELINIO ALLA CADUTA DI ROMA**

Capitolo 5:

L'IMPERO E LA CRISI DEL III SECOLO

Capitolo 6:

L'ETÀ DELLE RIFORME: DIOCLEZIANO E COSTANTINO

Capitolo 7

IL CROLLO DELL'IMPERO D'OCCIDENTE

#### **MODULO 3 L'OCCIDENTE LATINO-GERMANICO E L'ORIENTE BIZANTINO**

Capitolo 8:

L'OCCIDENTE ROMANO-GERMANICO

Capitolo 9:

L'IMPERO BIZANTINO

Capitolo 10:

L'ITALIA LONGOBARDA E L'AFFERMAZIONE DELLA CHIESA

#### **MODULO 4 UN'EPOCA DI MUTAMENTI: IL MEDIOEVO**

Capitolo 11:

L'ISLAM, UNA NUOVA RELIGIONE E UNA NUOVA CIVILTÀ

Capitolo 12

L'ETÀ DI CARLO MAGNO

Capitolo 13:

IL MONDO FEUDALE

Capitolo 14:

IL NUOVO VOLTO DELL'EUROPA

**Geografia:**

Capitolo 1:

L'ECONOMIA DEL MONDO

Capitolo 2:

LA GLOBALIZZAZIONE

Capitolo 3:

I PROBLEMI DI OGGI E GLI OBIETTIVI PER IL FUTURO

Capitolo 4:

I CONTINENTI E GLI STATI DEL MONDO

Castellana Grotte, 5 giugno 2023

Il docente

Gli alunni

## PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Prof.ssa Lucrezia Maria TATEO

CLASSE: II A LICEO SCIENTIFICO

## LIBRO DI TESTO

### Libri di testo:

- Biglia, Manfredi, Terrile, *Un incontro inatteso plus*, A, Pearson Paravia
- Biglia, *Un incontro inatteso plus*, B, Pearson Paravia,
- Serianni, Della Valle, Patota, *Il bello dell'italiano*, Pearson,
- Alessandro Manzoni, *Promessi sposi*
- Fotocopie fornite dall'insegnante
- Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- TV Touch.

## CONTENUTI

### ARGOMENTI SVOLTI IN PRESENZA

#### Modulo 1: I testi letterari e non letterari

- Testo come misura: l'aspetto metrico – ritmico
- Il verso, il computo delle sillabe e la metrica, le figure metriche, i versi italiani, gli accenti e
- Il ritmo, le rime e le strofe
- Analisi della poesia PARABOLA di G. Gozzano e GLAUCO di U. Saba
  
- Il testo come musica: l'aspetto fonico
- Significante e significato, le figure di suono, il timbro, il fonosimbolismo
- Analisi della poesia IL TUONO di G. Pascoli
  
- Il testo come tessuto: l'aspetto lessicale e sintattico
- Denotazione e connotazione, le parole chiave e i campi semantici, il registro stilistico e la sintassi
- Analisi della poesia O BALLERINA, BALLERINA BRUNA di Cesare Pavese
  
- Il testo come deviazione dalla norma: l'aspetto retorico
- Le figure retoriche come deviazione dalla norma, gli usi delle figure retoriche, le figure retoriche di posizione e le figure retoriche di significato

- Analisi della poesia A CHI LO SA di G. Bufalino
- Analisi della poesia DOLOMITI di Antonia Pozzi
- La parafrasi e l'analisi del testo poetica
- La parafrasi, la sintesi del testo e l'analisi del testo
- Analisi della poesia ALLA LUNA di G. Leopardi

## **Modulo 2: Le tecniche narrative**

- Le caratteristiche del testo teatrale
- Il teatro e i suoi elementi costitutivi, la tragedia e la commedia, la struttura del testo drammatico, il teatro greco e latino

## **Modulo 2: Promessi Sposi**

Lettura e analisi dei Promessi sposi (capp.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 17, 19, 20, 21, 23).

## **Modulo 2: Grammatica**

L'analisi del periodo:

1. I vari tipi di principale
2. I vari tipi di coordinate
3. Le subordinate

➤

Completive: Soggettiva, Oggettiva, Dichiarativa, Interrogativa indiretta

➤

Le proposizioni relative (proprie e improprie)

➤

Le proposizioni subordinate complementari: Temporal, Finali, Causali, Consecutive, Comparative, Condizionali.

## **Modulo 2: Laboratorio di scrittura**

L'analisi del testo poetico

La parafrasi

Il testo espositivo-argomentativo

Il testo argomentativo

Castellana Grotte, 05/06/2023

La docente

Gli studenti

**PROGRAMMA**

MATERIA: Lingua e Civiltà latina (ore settimanali: 3).

CLASSE: 2AL

ANNO SCOLASTICO: 2022/23.

DOCENTE: Rollo.

Libro di testo:

Verba Manent di Anna e Nicola Flocchini, Grammatica, Esercizi Vol. 2 e Per Tradurre

**Argomenti svolti**

- Ripasso attraverso palestra di traduzione
- La III declinazione
- Gli aggettivi di I e II classe
- I pronomi personali e aggettivi possessivi, dimostrativi e relativi
- il sistema del presente
- il sistema del perfetto
- Il sistema del Supino
- Il congiuntivo delle quattro coniugazioni
- La coniugazione passiva del congiuntivo
- La proposizione indipendente con i verbi al congiuntivo
- La proposizione dipendente con i verbi al congiuntivo
- Sintassi dei casi incontrati
- L'infinito e le Infinitive
- Il periodo ipotetico

Palestra di traduzione e struttura frasale

Castellana Grotte,.....

Il docente

.....

Gli alunni

.....  
.....



**PROGRAMMA svolto**

MATERIA: SCIENZE NATURALI (ore settimanali: 2)

CLASSE: 2<sup>^</sup>AL

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

DOCENTE: TACCONE TERESA

Libro di testo:

LA NUOVA BIOLOGIA BLU. La biosfera e la cellula

Sadava, Hills, Heller, Hacker

Ed. ZANICHELLI

CHIMICA concetti e modelli. Dalla materia all'atomo

Valitutti, Falasca, Amadio

Ed. ZANICHELLI

**Argomenti svolti**

**CHIMICA:**

LA QUANTITA' DI SOSTANZA IN MOLI

- La massa atomica, la massa molecolare e il peso formula
- La mole
- La costante di Avogadro
- Calcoli con le moli
- Formule chimiche e composizione percentuale
- Calcolare la formula minima e molecolare di un composto

LE PARTICELLE DELL'ATOMO

- La natura elettrica della materia
- La scoperta delle particelle subatomiche
- Le particelle fondamentali dell'atomo
- I modelli atomici di Thomson e di Rutherford
- Il numero atomico e il numero di massa
- Il decadimento radiattivo

LA CHIMICA DELL'ACQUA

- Come si formano i legami chimici
- I legami covalenti e ionici
- Polarità della molecola d'acqua
- Il legame a idrogeno
- Proprietà fisiche e chimiche dell'acqua

**BIOLOGIA**

DALLA CHIMICA DELLA VITA ALLE BIOMOLECOLE

- Gli elementi della vita
- La molecola dell'acqua
- Le proprietà dell'acqua
- Le proprietà delle biomolecole (carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici)

LA CELLULA

- La membrana cellulare ( modello a mosaico fluido)
- Cellule procariote
- Cellule eucariote
- Il nucleo
- Gli organuli cellulari (ribosomi, RE, apparato di Golgi, lisosomi, perossisomi e vacuoli)
- Cloroplasti e mitocondri
- Citoscheletro, ciglia e flagelli
- Parete cellulare nelle cellule vegetali

ENERGIA NELLE CELLULE

- Il ruolo dell'ATP
- Gli enzimi
- Le reazioni redox
- Il metabolismo cellulare
- Il metabolismo del glucosio (respirazione cellulare, fermentazione)
- La fotosintesi clorofilliana
- Trasporto attraverso la membrana (diffusione, osmosi, trasporto attivo)

LA DIVISIONE CELLULARE E LA RIPRODUZIONE

- Il ciclo cellulare
- La replicazione del DNA
- Le fasi della mitosi e la citodieresi
- La meiosi e la riproduzione sessuata
- Confronto tra mitosi e meiosi

Castellana Grotte,.....

La docente

.....

Gli alunni

.....

.....

## PROGRAMMA

MATERIA: Matematica con informatica (ore settimanali: 5).

CLASSE: 2A Liceo Scientifico

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

DOCENTE: Prof.ssa Maria Notarangelo

Libri di testo:

Massimo Bergamini, Graziella Barozzi: “Matematica multimediale.blu 1 – Seconda edizione con Tutor” Zanichelli Editore

Massimo Bergamini, Graziella Barozzi: “Matematica multimediale.blu 2 – Seconda edizione con Tutor” Zanichelli Editore

### Argomenti svolti

#### UDA 0

#### **Frazioni algebriche e equazioni fratte, disequazioni**

Scomposizione in fattori. Frazioni algebriche. Condizioni di esistenza delle frazioni algebriche. Proprietà invariantiva e semplificazione di frazioni algebriche. Riduzione di più frazioni algebriche allo stesso denominatore. Addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e potenza di frazioni algebriche. Espressioni con le frazioni algebriche. Equazioni numeriche fratte. Equazioni letterali. Disuguaglianze. Generalità sulle disequazioni. Rappresentazione di intervalli limitati e illimitati. Principi di equivalenza delle disequazioni e conseguenze. Risoluzione di disequazioni lineari intere. Sistemi di disequazioni. Disequazioni fratte. Studio del segno di un prodotto.

#### **Sistemi di equazioni di primo grado**

Definizione e grado di un sistema. Soluzioni di un sistema. Sistemi determinati, indeterminati, impossibili. Risoluzione dei sistemi lineari di due equazioni in due incognite con i metodi di sostituzione, riduzione, confronto e Cramer. Risoluzione di sistemi a tre equazioni e tre incognite. Problemi risolvibili con incognite.

#### **Radicali**

Radicali aritmetici definizione e condizioni di esistenza. Proprietà fondamentali, proprietà invariantiva e semplificazione di radicali. Riduzione di radicali allo stesso indice. Moltiplicazione e divisione di radicali. Trasporto di un fattore fuori dal segno di radice. Trasporto di un fattore sotto il segno di radice, potenza e radice di un radicale. Radicali simili. Operazioni con i radicali. Razionalizzazione del denominatore di una frazione nel caso in cui il denominatore sia un radicale quadratico, un radicale ennesimo, la somma o differenza di due termini di cui almeno uno radicale

quadratico. Radicali quadratici doppi. Potenze con esponente frazionario. Risoluzione di equazioni, disequazioni e sistemi lineari a coefficienti irrazionali.

### **Il piano cartesiano e la retta**

Il riferimento cartesiano ortogonale e le coordinate dei punti. Distanza fra due punti. Punto medio di un segmento. Simmetrico di un punto rispetto ad un altro. Equazioni degli assi cartesiani. Equazioni di rette parallele agli assi cartesiani. Equazione di una retta passante per l'origine. Equazioni delle bisettrici dei quadranti del piano cartesiano. Equazione della retta in forma esplicita e in forma implicita. Rette parallele e rette perpendicolari. Coefficiente angolare come rapporto. Retta passante per un punto e di coefficiente angolare noto. Fasci di rette propri e impropri. Retta passante per due punti. Distanza di un punto da una retta. Interpretazione geometrica delle soluzioni di una equazione e di una disequazione. Individuazione delle soluzioni di un sistema di equazioni dal punto di vista grafico. Rappresentazione di funzioni definite a tratti e con il valore assoluto.

### **Equazioni di secondo grado**

Generalità sulle equazioni di secondo grado. Equazioni monomie, pure, spurie. Equazioni di secondo grado complete risolte con la formula generale, ridotta, ridottissima. Equazioni risolvibili con opportune sostituzioni. Equazioni fratte. Relazioni tra le soluzioni di una equazione di secondo grado e i coefficienti dell'equazione. Scomposizione del trinomio di secondo grado. Regola di Cartesio. Equazioni parametriche. Problemi risolvibili con equazioni di secondo grado.

### **Parabole, equazioni, sistemi**

Equazione e grafico della parabola con vertice nell'origine e asse di simmetria coincidente con l'asse delle ordinate/ascisse, concavità e apertura. Equazione e grafico della parabola con asse di simmetria parallelo all'asse delle ordinate/ascisse, concavità e apertura, determinazione delle coordinate del vertice, equazione dell'asse di simmetria. Interpretazione grafica di un'equazione di secondo grado. Rappresentazione di funzioni definite a tratti e con il valore assoluto. Sistemi di secondo grado. Sistemi con equazioni intere. Sistemi simmetrici o riconducibili a sistemi simmetrici. Interpretazione grafica di un sistema di secondo grado. Equazioni binomie. Equazioni trinomie. Equazioni risolvibili mediante scomposizioni in fattori e l'applicazione della legge di annullamento del prodotto. Equazioni reciproche.

### **Disequazioni di secondo grado e applicazioni**

Interpretazione grafica del trinomio di secondo grado. Disequazioni di secondo grado numeriche intere risolte per via grafica. Sistemi di disequazioni. Disequazioni intere di grado superiore al secondo. Disequazioni fratte.

### **Applicazione delle disequazioni**

Equazioni irrazionali. Disequazioni irrazionali. Equazioni con uno o più valori assoluti. Sistemi di equazioni con i valori assoluti. Disequazioni con i valori assoluti di forma tipica. Disequazioni con

più valori assoluti. Sistemi di disequazioni con i valori assoluti. Grafici di funzioni con i valori assoluti.

**Circonferenze**

Luoghi geometrici. Circonferenza e cerchio. Corde. Circonferenze e rette. Circonferenze e circonferenze. Angoli alla circonferenza.

**Teoremi di Euclide e di Pitagora**

Primo teorema di Euclide. Teorema di Pitagora. Triangoli rettangoli con angoli di  $45^\circ$ ,  $30^\circ$ ,  $60^\circ$ . Secondo teorema di Euclide.

Castellana Grotte, 31/05/2023

Il docente

.....

Gli alunni

.....

.....

**PROGRAMMA**

**MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE** (ore settimanali: 3).

**CLASSE: II AL**

**ANNO SCOLASTICO: 2022/23**

**DOCENTE: Prof. ssa Maria Antonietta DI NOIA**

Libri di testo:  
 9788808488558 Marina Spiazzi / Marina Tavella / Margaret Layton PERFORMER B1 UPDATED  
 – Volume ONE (LDM) with New Preliminary Tutor – 2ED. ZANICHELLI EDITORE  
  
 9788808367167 Marina Spiazzi / Marina Tavella / Margaret Layton PERFORMER B1 UPDATED  
 – Volume TWO (LDM) with New Preliminary Tutor – 2ED. ZANICHELLI EDITORE

<p><b>UdA n.0</b></p> <p><b>RIPARTIAMO INSIEME - RECUPERIAMO A SCUOLA GLI APPRENDIMENTI E LA SOCIALITÀ</b></p> <p>+</p> <p>Unit 10</p> <p>Osservazioni sistematiche comportamentali e cognitive, colloqui con gli alunni.</p> <p>I dati incamerati hanno avuto un valore meramente informativo al fine di poter diagnosticare al meglio i bisogni dell’utenza.</p>	<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening;</li> <li>• Speaking;</li> <li>• Reading;</li> <li>• Writing.</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Express the future: round-up.</li> </ul>	<p><b>Contenuti:</b></p> <p><a href="https://learnenglish.britishcouncil.org/skills">https://learnenglish.britishcouncil.org/skills</a></p> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present continuous;</li> <li>• Present simple;</li> <li>• <i>Be going to</i>;</li> <li>• <i>Will</i>.</li> </ul>
--	---	---

<p><b>UdA n. 1</b></p> <p><b>Life experiences, actions and situations</b></p> <p>Units 11-12-1-2-3</p>	<p><b>Funzioni linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about life experiences and recent events;</li> <li>• Describe a prohibition, the absence of obligation or an obligation;</li> <li>• Talk about habitual actions in the past, but no longer happening in the present</li> <li>• Speak about an unspecified person, place or thing</li> <li>• Express the duration of an action.</li> <li>• Add essential information to a phrase.</li> <li>• Give extra, non-essential information about a noun.</li> <li>• Express purpose</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present perfect</li> <li>• Present perfect with ever and never.</li> <li>• Present perfect vs past simple.</li> <li>• Present perfect with just, already, yet.</li> <li>• <i>Must, Mustn’t, Have to, Not Have to</i></li> <li>• <i>Needn’t vs mustn’t</i></li> <li>• <i>Used to</i></li> <li>• Indefinite pronouns</li> <li>• Present perfect continuous. For and since.</li> <li>• Present perfect simple vs present perfect continuous.</li> <li>• Defining relative clauses.</li> <li>• Non-Defining relative clauses.</li> <li>• Infinitive of purpose</li> </ul>
--	--	--

<p><b>UdA N. 2</b> <b>Our digital lives</b></p>	<p><b>Funzioni linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk FOMO &amp; How to Beatt it;</li> <li>• Give advice.</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal Verbs of Advice</li> </ul>
<p><b>UdA N. 3</b> <b>If I’d been...</b> Units 4-5-6</p>	<p><b>Funzioni linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk about certain and/or inevitable events;</li> <li>• Talk about possible/probable situations in the future;</li> <li>• Talk about impossible situations in the present or future;</li> <li>• Talk about hypothetical situations in the past which did not happen;</li> <li>• Express regret for past actions or criticism.</li> <li>• Make deductions;</li> <li>• Give advice;</li> <li>• Talk about the “past before the past”;</li> <li>• Talk about means of transport.</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Zero, first, second, third conditionals</li> <li>•<i>Should/Shouldn’t + Have + Past Participle</i></li> <li>•Modal verbs of deduction</li> <li>•Modal verbs of advice</li> <li>•Past Perfect</li> <li>• Past Perfect vs Past Simple</li> </ul>

**UdA nn. 1-3** Il programma svolto si è basato su un percorso di *Vocabulary (Student’s Book)* in cui si è presentato il nuovo lessico dell’Unità; su attività di *Presentation and practice* in cui si è presentata la grammatica usando un *Reading (Student’s Book)*; sullo sviluppo di abilità di *Listening, Speaking, Reading&Writing* abitualmente nelle sezioni *Vocabulary, Presentation and practice* e, quando opportuno, nelle sezioni *ZOOM IN ON CULTURE e FROM THE PRESS (Student’s Book)*, tutte centrate su temi di cultura e attualità del mondo anglofono; sullo studio delle strutture grammaticali (*Workbook, sezione Grammar Reference* oltre che *Mappe, Schemi e Grammar Animation* condivise dalla docente).

**UdA n.2** Il programma svolto si è basato su un percorso di *Word builder* in cui si è presentato il lessico utile; su attività di *Presentation and Practice* in cui, usando frasi di vita quotidiana, si sono riattivati la grammatica funzionale e il lessico della sezione *Word builder*; sullo sviluppo delle abilità di *Reading, Speaking, Listening, Writing* nella sezione *Skills and Culture* (in Google Classroom).

Castellana Grotte,.....

Il docente

.....

Gli alunni

.....  
.....

**PROGRAMMA**

MATERIA: I.R.C (ore settimanali: 1)

CLASSE: 2 AL

ANNO SCOLASTICO: 2022/23

DOCENTE: GIGLIO Maria Gabriella

Libro di testo: P. MAGLIOLI, *Capaci di sognare, ed SEI, Volume unico.*

UDA 0

**RIPARTIAMO INSIEME – RECUPERIAMO A SCUOLA LA SOCIALITA' E GLI APPRENDIMENTI**

Natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea.

La Bibbia come fonte del cristianesimo e dell'Ebraismo

UDA 1

**LE RELIGIONI MONOTEISTE**

Ebraismo: caratteristiche fondamentali.

Cristianesimo: caratteristiche fondamentali.

Islam: caratteristiche fondamentali.

UDA 2

**IL RACCONTO DEL NUOVO TESTAMENTO : GESU' CRISTO**

Storicità, vita , opere e messaggio di Gesù Cristo.

Passione, morte e resurrezione di Gesù Cristo.

UDA 3

**IL BUDDISMO E LE RELIGIONI ORIENTALI**

Buddismo.

Induismo.

Shintoismo.

Confucianesimo.

Taoismo.

Castellana Grotte, 05/06/2023

Il docente

.....

Gli alunni

.....

.....



## PROGRAMMA

MATERIA: Disegno e Storia dell'arte (ore settimanali : 2).

CLASSE: II AL

ANNO SCOLASTICO: 2022//2023

DOCENTE: Prof Pietro D'Addabbo

Libro di testo: Giorgio Cricco- Francesco Paolo Di Teodoro; 2 Itinerario nell'arte: dall'arte paleocristiana a Giotto  
Filippo Camerota. 1. Itinerario nel Disegno. " Disegno e percezione visiva. Disegno Geometrico. Disegno tecnico.

### Argomenti svolti

L'arte della tarda romanità;

L'Impero Romano muore, Nasce il Sacro Romano Impero. L'arte della

L'arte della tarda romanità: l'architettura di Roma e delle Province; la scultura; l'arte paleocristiana; il Mosaico; la Scultura; l'arte a Ravenna; l'architettura e i mosaici; la scultura.

L'impero romano nasce e muore: parte Seconda:

L'arte barbarica e le cosiddette arti minori; i Longobardi; le arti nella Longobarda Maior; l'Unicità di Roma tra longobardi e Carolingi; L'arte della Rinascenza carolingia; Milano; Montecassino e San Gallo; L'arte della Rinascenza ottoniana.

Il Romanico

L'architettura romanica in Italia, in Europa; la Scultura romanica e i grandi timpani; Wiligelmo; la pittura romanica;

la tempera su tavola; l'arte gotica: Benedetto Antelami; la Francia e la nuova architettura; il gotico lontano dalla Francia; l'Italia; le abbazie cistercensi;

Le arti al tempo di Federico secondo di Svevia; la scultura gotica; il Gotico in Italia nel trecento.

Disegno: proiezioni ortogonali di solidi, proiezioni ortogonali di solidi poggiati su un piano inclinato; sezioni di solidi

Castellana Grotte, 25/05/23

Il docente

Pietro D'Alba

Gli alunni

Nicola Mamofoli  
Aurelia Di Noid